

Catherine Seznec
Artiste peintre plasticienne

Diplômée ès Arts Plastiques (Paris 1 Panthéon-Sorbonne), inscrite à la Maison des Artistes, Catherine Seznec vit et travaille en région parisienne.

Ses interrogations sont tournées vers le métissage. Sa mère et son père sont nés respectivement à la Guadeloupe et à l'île de la Réunion: lieux d'expérimentations singulières, de convergences inédites et espaces de métissage des peuples.

Son travail est un témoignage. Il montre comment elle s'approprie les différentes cultures auxquelles elle est confrontée depuis son enfance. Ni comme son père, ni comme sa mère, elle invente un nouvel espace... espace de métissage.

Pour bien l'enraciner elle recherche, elle étudie, elle collecte, elle manipule des éléments de savoir qu'elle restitue sous différentes formes. Elle crée des liens entre réalité et fiction, objectivité historique et création.

Puis, dans des installations artistiques elle met en scène ses dessins, peintures, sculptures, photos et assemblages. La diversité des techniques utilisées et le lieu à habiter lui donne plus de liberté pour exprimer son espace de métissage.

Activité 2009-2012

Expositions personnelles **Métissage**, Ministère des Finances, Paris Bercy, 2009 ; **On ne naît pas métisse, on le devient** Galerie Hilaria, Poitiers, 2010;

Expositions collectives **Brassage**, Hôtel de ville de Paris, 2009 ; **Talents de la Guadeloupe**, Hôtel de ville de Paris, 2011; **Salon Afro-caraïbéen**, Grigny, 2011 ; **Itiner'R des peintres d'Outres-mer**, Maison Aimée Césaire, Clichy sous bois, 2011 ; Exposition de **Peintres d'Outres-Mer**, Conseil Régional d'Ile de France, 2011 ;

Installations **Ne pas perde le fil**, Librairie Liragif, Gif sur Yvette, 2011 ; **L'envol** MJC Cyrano, 2011; **La mémoire du corps** Parcours d'ateliers du Parc de la haute vallée de Chevreuse, 2011; **Quand la femme tisse** Cité Refuge- Centre Espoir, Bâtiment Le Corbusier Armée du Salut Paris 13ième 2012;

Ecriture et représentation du conte **Le voyage de Mélanie** Chevreuse, 2011;

Performances, ?uvre participative **Portraits témoins** Festival du printemps des artistes 2008; **Présences marquées** Festival Fuzart, MJC Cyrano, 2009 ; **Les silhouettes d'Hélium** Festival Magnific Chevreuse 2011 ;

Témoignage **Ma part d'Afrique**, la semaine de l'Afrique UNESCO, 2009 ;

Projet spectacle **Métissage** spectacle pictural et musical, Salle de la Terrasse, Gif sur Yvette mai 2012 ;

contact : cseznec@gmail.com